



рабoчы Віцебска

Віцебскі рэгіянальны
выпуск

13 «...Сошлись — и заспорили: кому
живется весело, выгодно на
Руси...». Старое — на новый лад.

13 От чего свободна СЭЗ «Витебск»?
Зона есть, а резидентов, увы, не
находится...

13 «Витебская снежинка-
2000». Конкурс спортивно-
го бального танца.

Рабочие будни

Ну вот, наконец, и пришла в Витебск настоящая зима. Обильные снегопады, крепкие морозы с пронизывающим свежим ветерком, яркое солнышко — все это радует душу после долгих недель слякоти. Однако далеко не для всех настоящая снежная морозная зима — удовольствие. Для тех, к примеру, кому приходится работать на «свежем» воздухе, у кого руки всегда обжигаются морозным ветром.

Когда-то, много лет назад, профессия шофера была овеяна романтикой. Мальчишки все поголовно мечтали сесть, когда вырастут, за баранку автомобиля. Сейчас — уже не те времена, мальчишки сегодня мечтают скорее о других профессиях. И не надо на них за это обижаться — другие ныне интересы.

И все-таки профессия шофера и на сегодняшний день остается одной из самых сложных и интересных. И, добавим, опасных — очень часто водителям, колесящим по необъятным просторам, приходится порой даже вступать в самую настоящую схватку с преступниками, любителями легкой наживы.

Однако предложить этому человеку спокойную работу в тени кабинета — наверняка откажется. Потому что трудно ему представить свою жизнь без летящей вдалеке дороги, без столь милых сердцу камешков водители дорожных вычистителей.

Фото Михаила ШМЕРЛИНГА

КРЕПЧЕ ЗА БАРАНКУ ДЕРЖИСЬ, ШОФЕР!



ЗАБАСТОВКЕ — БЫТЬ!

Если бы об этом рассказать основоположникам теории классовой борьбы, незабвенным Марксу с Энгельсом, те бы не поверили ушам своим: борьбу за свои права начинают не самый революционный класс, каким, по теории марксизма, является пролетариат, а... мелкие собственники. Именно так обстоит дело в нашей республике. Именно мелкие собственники, предприниматели, торгующие на рынках, первыми во весь голос заявили о своих правах, когда их взаимоотношения с государством зашли в тупик.

В прошлом номере газеты мы уже рассказали о действиях предпринимателей, торгующих на рынках, направленных на собственное выживание. Напомним, что 1 февраля предприниматели вынуждены будут заплатить налог на добавленную стоимость (НДС), который, по сути, лишит рыночных торговцев каких-либо заработков, а следовательно, заставит их отказаться от работы на рынке.

Витебские предприниматели готовы бастовать, чтобы выразить свой протест. Акция будет проходить, впрочем, не только в Витебске — с первого февраля по решению руководителей предпринимательских структур начинается общереспубликанская забастовка.

Предприниматели намерены с 1 февраля 2000 года прекратить уплату в бюджет налогов и иных платежей. Торговцы требуют упрощения обязательного бухгалтерского учета для лиц, уплачивающих фиксированные ставки налогов, а также официального объявления запрета на повышение ставок фиксированного налога. Частные предприниматели, торгующие на рынках,

настаивают на отмене налога на добавленную стоимость (НДС) для лиц, уплачивающих фиксированные ставки налога. Предприниматели также добиваются отмены обязательной сертификации и гигиенической регистрации для товаров, реализуемых на рынках с обязательной пометкой «товар не сертифицирован в Республике Беларусь», а также признания сертификатов других стран.

Общереспубликанская забастовка предпринимателей, торгующих на рынках, обойдет и наш город. Витебские «рыночники» достаточно хорошо проявили свой «крутой нрав» и нежелание свое молча переносить карательные санкции государства.

Действия предпринимателей Витебска координирует стачечный комитет, возглавляет который Геннадий Муратов. К сожалению, ложку дегтя в бочку меда действий предпринимателей щедро сыпнули представители так называемого витебского Свободного профсоюза предпринимателей, которые по-существу сорвали несколько акций рыночных торговцев, объясняя свою

более чем странную позицию ожиданиями — а вот да власти одумаются и сделают все так, как того просят предприниматели. Времени для того, чтобы «одуматься», у властей было более чем достаточно, однако ни президент, ни правительство, ни парламент (единственные, кто в состоянии решить проблемы предпринимателей) и палец о палец не ударили, чтобы помочь белорусским рыночным торговцам выжить. Более того, все новые и новые законодательные, подзаконные и иные акты, щедро подписываемые руководителями государства, все более четко очерчивают желание вставить новые «палки в колеса» деловых людей.

Предупредительная забастовка витебских предпринимателей, торгующих на рынках, состоялась несколько дней назад. Никакой реакции на нее со стороны власти не последовало. Неожиданно, что за этим кроется — то ли равнодушие к судьбе предпринимателей, то ли действительно желание просто-напросто избавиться от торговцев как от класса. Государству «рыночники» действительно не очень нужны: налогов от них не так уж и много поступает, а нервотрепку со своими правами они обеспечивают неплохую. Да опять же и государственная торговля сумасшедшие убытки терпит от этих рынков — известно, что мно-

гие группы товаров люди приобретать, прежде всего по причине цены. А закрылся рынок — ну, поворот работяги, да и понесут свои кровно заработанные в магазины — куда они денутся! А то, что далеко не каждому по карману будет одеваться в магазинах — так кого же из власти именуемых волнуют подобные мелочи!

Предприниматели, работающие на витебских рынках, также готовы к забастовке. За прошедшую неделю уже дважды представители предпринимателей собирались, чтобы обсудить свои совместные действия. На одном из последних собраний предприниматели избрали комитет во главе с известным в городе предпринимателем Василием Романенко. Комитет будет координировать деятельность торгующих на рынках предпринимателей не только во время забастовок и иных акций протеста, но и постоянно — каждому сегодня ясно, что власти так просто не дадут спокойно работать предпринимателям. Даже если под действием массовых акций протеста пойдут на некоторые уступки в налогообложении, сертификации продукции и так далее. Хотя сегодня предприниматели, трезво смотрящие на жизнь, полагают, что власть всерьез намерена бороться с рыночными торговцами.

Евгений ВЕСНИН

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

НОВЫЙ ВИТЕБСКИЙ ТЕЛЕВИЗОР

Подведены итоги работы производственного объединения «Витязь» за 1999 год. За прошедший год, как отмечалось, предприятию удалось решить многие вопросы, связанные с ценообразованием и развитием производства. За год объем выпущенной ПО «Витязь» продукции составил 118 процентов от запланированного. А это 188,5 тысяч телевизоров цветного и черно-белого изображения. В планах заводчан — увеличение объема производства до 300 тысяч телевизоров в год, внедрение новых многофункциональных моделей телевизоров с размером экрана 54, 63 и 72 см по диагонали.

МОЛОКО — НА РЫНОК

Витебский областной Совет депутатов подвел итоги работы личных подсобных хозяйств населения за минувший год. Также рассматривался вопрос о закупке молока у населения. Приходится принимать самые непростые меры — известно, что жители села все с меньшей охотой сдают государству излишки молока, предпочитая вывозить его главным образом в Россию.

НОВОГОДНИЙ «ПОДАРОК» ВЛАСТЕЙ

Стоимость водки отечественного производства в магазинах Беларуси, начиная с пятницы, увеличилась на 30%. Это означает, что цена пол-литровой бутылки водки повысилась в среднем на 150-200 денонимированных рублей. Производители объясняют существенное подорожание своей продукции значительным ростом цен на сырье и, как следствие, резким увеличением издержек на производство.

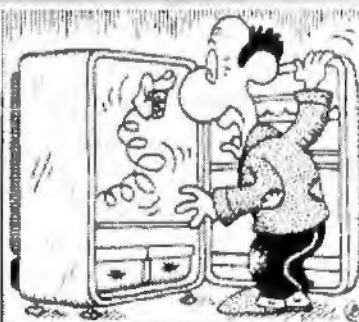
Увеличиваются также предельные цены на продукты мясной группы (свинина, говядина, вареные колбасы), а также на молочные продукты, в среднем на 1 — 2 процента. Это связано с увеличением закупочных цен на продукцию животноводства.

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ВИТЕБСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Витебскому областному отделению Белорусского союза архитекторов исполнилось 25 лет.

Свой юбилей витебские архитекторы отметили в городской музыкальной гостиной. Своеобразным творческим отчетом явились выставленные планшеты авторских работ, рассказывающие и об осуществленных работах, и о творческих задумках архитекторов.

Подборка Василия КИРКА



Наша жизнь
глазами художника

ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ ПРОТИВ ГРИППА

Как известно, грипп добрался и до Витебска. И, хотя мы все уверены, что прекрасно знаем, как уберечься от коварной болезни, тем не менее все большее число людей поддается гриппу. А между тем правила борьбы с болезнью не так уж и сложны. Вот что, к примеру, советуют по этому поводу французы.

На страницах французских газет в изобилии появились в последнее время советы по предупреждению гриппа.

1. «Руки прочь!». Наступите на горло собственным чувствам и объявите мораторий на пожимание руки, особенно с людьми, которые уже во власти вируса.

2. «Никаких полотенец в местах общего пользования». Поскольку они превращаются в рассадник заразы.

3. «Ваш телефон — только ваш». Мягко отказывайте коллегам по работе звонить с вашего аппарата, чтобы его трубка не превратилась в полигон для вируса.

4. «Приветственные поцелуи могут быть поцелуями Иуды».

5. «Прощай, алкоголь!». Алкогольные напитки ослабляют сопротивляемость заболеваниям.

6. «Тепло — залог здоровья». Сам по себе холод, ясное дело, не несет гриппа, однако незащищенный от него организм в большей степени подвержен атакам вируса.

7. «Каждому — свою посуду». Кружка или стакан в период гриппа — это как носовой платок или жена. Не надо делить их ни с кем.

8. «Боритесь с гневом». Это, кстати, еще древние завещали. Стресс ослабляет организм.

9. «Ешь больше ананасов». Поскольку жевание яблоков от гриппа не спасет. Свежие овощи и фрукты — оружие населения в борьбе с эпидемией.

10. «Общественный транспорт — источник заразы». Поезда, автобусы, особенно в час пик, наполнены злобными вирусами.

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

«Рабочие Витебска» уже писал о мажоритных «террористах», фразы рывавших взрослых дядей сообщениями о якобы готовящихся взрывах. Вообще-то принято считать, что подобные «шалости» почти невозможно вычислить, однако на этот раз все было иначе. За ложные звонки о якобы готовящихся взрывах Октябрьский районный суд Витебска приговорил к 3 годам лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора на один год Е. Нефедова и Э. Алексеева. Кроме того, родители подростков будут обязаны возместить причиненный государству ущерб в размере 106 миллионов рублей.

Суд также рассмотрел дело по обвинению в телефонном «терроризме» Михаила Павловского. 15-летний подросток оштрафован на 20 миллионов рублей. Плюс 70 миллионов — на возмещение причиненного государству ущерба.

Так что не совсем безобидны эти телефонные «фразырышны».

Ольга СИЛИНА

12 января белорусская общественность приняла в последний путь бывшего депутата Верховного Совета Беларуси XII созыва Евгения Михайловича ПЛУШКЕВИЧА.

Внезапная смерть постигла одного из создателей Основного закона Республики Беларусь. 1994 года в исполнении 55 лет. В официальном своем завещании покойный отметил, что Евгений Михайлович был человеком принципиальным, и не считал миссией, всегда проводя ее наперекор с рутинной и логичной.

...Хотелось бы, отталкиваясь от предложенной Некрасовым классификации, расспросить сегодня наших современников: кому же сейчас в Беларуси живет весело и вольготно?

Мини-опрос

КОМУ У НАС ЖИТЬ ХОРОШО?



Многие из читателей помнят знаменитые некрасовские строки из поэмы «Кому на Руси жить хорошо»: «... Сидит — и загорится: Кому же жить весело, вольготно на Руси? Роман сказал: помещику; Демьян сказал: чиновнику; Лука сказал: пону; Кунчин толстопузому! — Сказали братья Губины, Иван и Митродор, Стапник Пахом потужился и молвил, в землю глядя: Вельможному боярину, Министру государеву. А Пров сказал — царю...»

С тех пор, когда Некрасов явил публике свою поэму, прошло уже почти полтора века. И все же хотелось бы, отталкиваясь от предложенной Некрасовым классификации, расспросить сегодня наших современников: кому же сейчас в Беларуси живет весело и вольготно? Для того, чтобы ответы были более объективными, задавать вопросы мы будем представителям тех слоев населения, о которых и идет речь в поэме Некрасова. Разумеется, с некоторыми замечаниями. Помещика, например, вполне можно заменить, исходя из нынешних условий, руководителем государственного сельскохозяйственного предприятия. «Кунца толстопузого» — руководителем фирмы, занимающейся торгово-посреднической деятельностью.

Придется, к сожалению, пропустить «пону». Священнослужители, к которым мы обратились с просьбой ответить на данный вопрос, лишь отрицательно качали головой, изумляясь существу вопроса — о чем вы спрашиваете?

Также, к сожалению, по вполне понятным причинам мы не смогли задать этот вопрос ни «вельможному боярину», министру государеву, ни братам Губиным, представляющим правительственные органы, ни самому «царю» — хотя и нет сегодня у нас такой должности, о ком идет речь, все понимают прекрасно. Вместо этих героев некрасовской поэмы на вопрос — хорошо ли им живется? — нам отвечают, в меру своего разумения, наши рядовые современники.

Итак, «кому же жить весело, вольготно в Беларуси?»

«Роман сказал — помещику...»

Александр В., главный специалист одного из совхозов Витебского района:

— Здесь всякие аналогии с Некрасовым, по-моему, неуместны. Но если уж вы настаиваете... Мне кажется, что населению села сегодня хуже всех. И крестьянам, униженным, задавленным беспробудным пьянством, и руководителям различного уровня. Попробуй-ка, прояви сегодня инициативу!

Руководителю хозяйства выгоднее всего сегодня быть бедным. Тогда можно щедро получать и государственные кредиты, и другие блага. Если же начнешь прилично зарабатывать — можно и с работы «загнать». А в худшем случае — и в тюрьму на долгие годы. Василий Старовойтов — тому пример. Нет уж, жители села никак не назовешь сегодня самым счастливым человеком в Беларуси.

«Демьян сказал: чиновнику...»

Петр С., сотрудник администрации одного из районов Витебска:

— Чиновнику? Боже упаси! Если он чего-то стоит, если от него что-то зависит — этот чиновник всю свою жизнь живет под дамокловым мечом. А вдруг

кому-то не понравится подписанная этим чиновником бумага? А вдруг кто-нибудь из тебя анонимку «наверх» отправит? А вдруг вышестоящий начальник, приехав в твою вотчину в плохом настроении, просто захочет на ком-нибудь сорвать свою злость? А вдруг, наконец, тому же вышестоящему чиновнику надо будет как-то оправдать свои промахи, и в качестве громового слова он вспомнит твою фамилию? И таких «а вдруг?» я могу еще сколько угодно назвать.

Вы знаете, на самом деле в большинстве случаев от чиновника практически ничего не зависит в нашей жизни. Да уберете всех нас — что от того изменится? Да ничего! Хлеб как пекли — так и дальше будут печь, дома как строили — так и дальше будут строить. Бумаги много освободится — вот это верно. Вы знаете, иногда такое находит — и жить нехота.

Нет, я не говорю, что чиновники вообще не нужны. Нужны, конечно. Но побольшему счету — совсем не такие, как у нас.

Что же касается хорошей жизни у чиновника — это только со стороны кажется. Если на одну чашу весов поло-

жить «плюсы», а на вторую — «минусы» этого занятия — вторая очень сильно перетянет.

Что же тогда, спросите вы, заставляет людей так рваться в чиновники? Все очень просто — на многих чиновничьих должностях просто не надо ничего уметь делать. За исключением «вежливости» к начальству и презрения к посетителям. Пусть не такая уж и большая, но гарантированная, без задержек, зарплата, возможность хотя бы и небольших привилегий, пенсионные надбавки — вот что удерживает людей. Но все-таки я бы никогда не сказал, что им хорошо живется в наше время в нашей стране.

«Кунчин толстопузому! — сказали братья Губины...»

Виталий Г., руководитель посреднической торгово-закупочной фирмы:

— «Кунши», то есть торговые люди, неплохо живут лишь в экономически стабильном государстве. В стране же, глава которого открыто, не таясь, называет их «паразитам»...

Почитайте законодательные акты, касающиеся работы посредников. Нетрудно будет увидеть: у нас в стране делается все возможное, чтобы полностью искоренить этих представителей частного бизнеса. Одним словом, ставится задача, чтобы сами производители продавали свою продукцию. Но это глупость! Нигде во всем мире никто так не делает. Производители производят продукцию, а посредники, изучив рынок, определяют, где и как лучше продать эту продукцию. Вот нормальный рыночный процесс. У нас же все через...

Да и потом — мнимое благополучие моих коллег обеспечивается такими трудозатратами, что не каждый на то согласится. Смотрите сами: ни выходных, ни праздников, ни отпусков... Я уж забыл, когда с дочкой общался, утром ухожу — она еще спит, ночью прихожу с работы — она уже давно спит.

Кроме того, если я буду работать честно, в полном объеме платить все предусмотренные налоги — я никогда в наших условиях не смогу свести концы с концами. Выход один — либо обманывать государство, либо не работать вообще. Третьего не дано. Вот такая действительность...

«Вельможному боярину, министру государеву...»

Поскольку, как мы объяснили, задать этот вопрос самому представителю «государевых чиновников» нам не удалось, спросим об этом у рядовых граждан нашего города.

Василий П., мастер цеха одного

из витебских заводов:

— Нет, я бы ни за что не поменялся местами с министром. Пусть там и зарплата большая, пусть на машине тебя возят... Там надо быть не столько специалистом, сколько политиком. Угодить вышестоящему начальству — рай. Угодить, когда то или иное мероприятие сделать — два. Бумаги и оформить так, чтобы они не действительность отражали, а желания начальства — три. И при всем этом ежедневно, ежеминутно сидишь и ждешь — вот-вот придут за тобой и... Вы знаете, сколько у нас министров сменилось за последние годы? Сколько на скамью подсудимых попал? А где те, которых отстранили уже от власти? Нет, права русская пословица — «чем выше сидишь, тем падать будет больше». Лучше всего вынешнюю смуту пережить на такой должности, чтобы тебе никто не завидовал.

«А Пров сказал: царю...»

По поводу «царя» нам несколько слов сказал Виктор Семенович М., работник культуры:

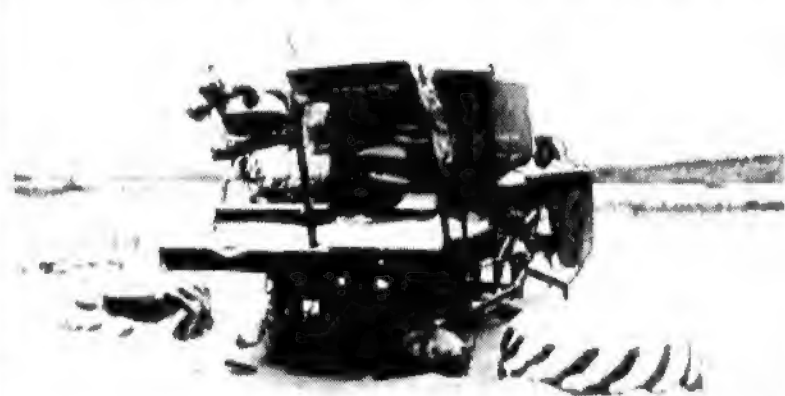
— Под царем, как я понимаю, мы подразумеваем главу государства? Да, конечно, разницы нет, как его называть. Так вот, я не думаю, что у него чересчур «сладкая» жизнь. Это только кажется, что лучше профессии президента быть ничего не может. В цивилизованной стране, где процветает экономика, где главу государства избирают на строго определенный срок — да, может быть. Но не у нас. Попробуйте-ка править страной, которую не признают нигде в мире, страной, друзей у которой можно пересчитать по пальцам одной руки. Да и не это, впрочем, главное. Трудно руководить страной, где почти до основания разрушена экономика, население которой медленно вымирает, выжить в которой становится проблематичнее с каждым днем!

Сегодня главу государства безоговорочно поддерживают лишь наиболее консервативные члены общества, в частности, глубокие пенсионеры. Кто еще? Чиновники, государственный аппарат? Ничего подобного! Они первые начнут обвинять «царя» во всех смертных грехах, как только он утратит власть. Поэтому руководить страной, в которой тебя ненавидят даже ближайшие твои соратники — это, знаете ли, совсем не счастье.

А всякого рода вертолеты с парашюдами, — все это, согласитесь, суета. Приятно, конечно, но я лично не хотел бы всем этим владеть, зная, что внуки тех, кто сегодня живет на этой земле, будут еще долгие годы проклинать тебя.

Опрос провел Василий ТРУНЕВ

ГОТОВЬ ТЕЛЕГУ ЗИМОЙ...?



Все мы прекрасно помним, как в прошлом году, оправдывая чрезвычайную ситуацию в сельскохозяйственном производстве, руководители Витебской области постоянно твердили одно и то же: хозяйства бедные, денег нет ни на технику, ни на семена, ни на удобрения. Поэтому, дескать, в самую горячую пору на вес золота ценилась каждая единица сельхозтехники, механизаторы делали все возможное, чтобы имеющиеся в хозяйствах «железные кони» работали с максимальной отдачей.

И горожанам, не очень хорошо зна-

комый с положением дел в деревне, сочувственно кивал головой: «Да, конечно, нелегко сейчас механизаторам...».

Но попробуй выехать хотя бы за границу городской черты — и увидишь, как же на самом деле в наших хозяйствах берегут технику.

Буквально за городской чертой фотожурналист Михаил Шмерлинг сделал этот снимок, очень характерный для наших деревенских реалий. Посреди поля, занесенный снегом, стоит, ржавая, «разутый» более инициативными крестьянами, комбайн, цена которого составляет не один десяток мил-

лионов белорусских рублей.

Подобный способ «хранения» техники был очень характерен для советских времен, когда и тракторы, и комбайны, и прицепной инвентарь распределялись колхозам и совхозам по разнарядке, и не было никаких оснований чересчур бережно относиться к технике — ай, ладно, новую приобретем, где наша не пропадала!

Сейчас вроде бы те времена минули в далекое прошлое. И техника дорожала во много тысяч раз, да и хозяйства уже никак не просто не дарят тракторы с комбайнами — за все надо платить. Казалось бы, в таких условиях механизаторы будут более хозяйски относиться к технике, во всяком случае, бросать ее посреди поля на зиму не станут.

Ничего подобного! Скорее всего, у жителей села продолжает быть крепкой вера в пробивные способности руководителя хозяйства — полагается в области, в республике, пожалуется на бедственное положение — глядишь, и войдут большие начальники в положение, выделят один-два новых комбайна...

Так вот и живем...

Михаил ПОЛУШКО

ВИНО И ВОДКУ — КАЖДОМУ БЕЛАРУСУ?

Как сообщил Интерфакс, на каждого трудоспособного жителя Беларуси приходится 75 бутылок крепких спиртных напитков и 60 бутылок вина в год. Эти цифры прозвучали на заседании Минздрава РБ...

Пьянство и алкоголизм по-прежнему остаются одной из самых социально значимых проблем. По данным Минздрава, потребление спиртных напитков на душу населения в прошлом году превысило уровень 1984 года, когда был зафиксирован его пик. 65,8% всех магазинов страны торгуют вино-водочными изделиями. Производство водки и ликеро-водочной продукции увеличилось по сравнению с 1990г. на 44,3%, виноградо- и плодово-ягодного вина — на 78,6%.

По данным Минздрава, в наркологических учреждениях страны находится 169,763 человека, из них 16,928 женщин и 6705 подростков. Особую тревогу вызывает рост алкогольных психозов, при которых в 4% случаев наступает смертельный исход. По данным органов Минюста внутренних дел Беларуси, около 30% преступлений совершается в состоянии алкогольного опьянения.

Прозвучает, господа?

ОТ КОГО СВОБОДНА СЭЗ «ВИТЕБСК»?

Четвертым августа 1999 года датирован Указ президента Республики Беларусь №458 «О создании свободной экономической зоны «Витебск». Нелегким был путь к этому документу со стороны инициаторов создания в нашем городе свободной экономической зоны.

Еще 13 мая 1998 года Витебский облисполком принял решение «О создании свободной экономической зоны «Витебск» и в соответствии с регламентом внес проектные документы на согласование в заинтересованные министерства и ведомства.

Возможно, в короткие сроки документ облисполкома и был бы одобрен в высших инстанциях, если бы не контролирующие органы. Комитет государственного контроля проводит широкомасштабную проверку деятельности свободной экономической зоны «Брест» и по результатам ее вносит предложение в правительство о приостановлении создания в Беларуси новых свободных экономических зон. Таким образом, инициатива о создании СЭЗ «Витебск» повисла в воздухе.

Потребовалось несколько месяцев, чтобы руководству комитета госконтроля доказать очевидное, и лишь в конце сентября того же года руководители госконтроля согласились подписать необходимые документы.

Затем достаточно оперативно инициатива Витебска прошла по коридорам правительства, и вот наконец 19 октября 1998 года было принято долгожданное решение Совмина «О создании свободной экономической зоны «Витебск».

Казалось бы, все, добились. Но не тут-то было. Когда проект создания СЭЗ «Витебск» попадает в тот же год на стол главы государства, тот, не задумываясь, пишет на документе резолюцию: «Зачем? Должносте устны».

Если бы не настойчивость и желание непременно довести до конца начатое инициаторами создание СЭЗ, все на этом бы и закончилось. Однако нашлись люди, которые с проектом начали по кругу обходить кабинеты больших начальников, доказывая очевидные истины. Вода, говорят, и камень точит — в августе 1999 года, пятнадцать (!) месяцев спустя, после принятия Витебским облисполкомом аналогичного решения, президент, наконец, подписывает Указ.



Прежде всего стоит, вероятно, сказать несколько слов о том, что же собой представляет свободная экономическая зона, для чего она нужна и каковы ее цели.

Само понятие свободной экономической зоны известно человечеству очень давно. Это территория, где располагаются предприятия всех форм собственности. Предприятия, которыми государство стремится помочь выжить в трудных условиях, создавая многочисленные льготы. Скажем, в нашей стране СЭЗ создаются для того, в частности, чтобы поддержать частный бизнес, который без налоговых и иных льгот просто-напросто прекратил бы свое существование (как оно, собственно, и происходит на самом деле).

Государство предоставляет резидентам СЭЗ (предприятиям, входящим в свободную экономическую зону) немалые льготы. Например, резиденты СЭЗ «Гомель-Ратон» на 100 процентов освобождаются от таможенных пошлин и налога на добавленную стоимость при ввозе сырья и оборудования; на 5 лет полностью освобождаются от налога на прибыль при реализации продукции собственного производства; на 50 процентов освобождаются от налога на добавленную стоимость и доходов. Подобные льготы, понятно, дают немалые возможности для роста и развития предприятий, не случайно резиденты СЭЗ «Гомель-Ратон» хорошо известны партнерам в

Польше, Германии, Чехии и многих других странах.

Что касается Витебска, первоначально планировалось разместить объекты свободной экономической зоны на территории бывшего военного городка Журжево. Исходя из этого, некоторые государственные структуры, в частности, отдел содействия предпринимательству Витебского горисполкома стал формировать будущих, как тогда казалось, резидентов СЭЗ. Так или иначе, полуразрушенные объекты бывшего военного городка получили, отремонтировали, а затем и ввели в эксплуатацию. Многие витебские частные предприятия.

Что им это стоило? Тот, кто видел ранние помещения в Журжеве — понимает меня. А кто не знает — пусть представит себе едва ли не барак, полуразвалившийся от времени.

Добавим еще об отсутствии подъездных путей, коммуникаций, связи — вот вам примерный портрет Журжево. Так что деньги и частные предприятия в это дело вкладывали неслучайно. В надежде, повторюсь, на то, что здесь вскоре будет официально утверждена свободная экономическая зона.

Но вот подписан Указ о создании СЭЗ, официально утвержден состав администрации свободной экономической зоны, а также конкурсной комиссии, задача которой заключалась в отборе претендентов.

Некоторое недоумение работников фирм, мечтавших стать резидентами СЭЗ, вызвал тот факт, что на должности главы администрации СЭЗ, и начальника отдела внешнеэкономических связей были утверждены бывшие работники органов госбезопасности. Недоумение вызвал тот факт, что здесь вообще более к месту были бы экономисты-рыночники, хорошо знающие экономику региона. Такие, например, как заместитель главы администрации Александр Петров. Именно благодаря его усилиям и стало возможным подписание президентом Указа о создании СЭЗ. Ну да ладно, сверху оно виднее.

Тот факт, что руководители администрации СЭЗ «Витебск» совсем не заинтересованы в пополнении свободной экономической зоны, показали первые месяцы. Со времени подписания Указа прошло уже почти пять месяцев, а резидентов СЭЗ как не было, так и нет. До сих пор. Ни единого.

Объясняя ситуацию, руководители администрации сетуют на то, что, го-

воря спортивным языком, планка вступления резидентами СЭЗ очень высока, и преодоление ее не по силам большинству витебских государственных предприятий. Закономерен вопрос: если это так, то почему бы вообще не убрать эту самую планку — пусть предприятия, уже работающие сегодня в Журжеве, станут резидентами СЭЗ и, пользуясь льготами, очень скоро встанут на ноги? Нельзя. Потому, объясняют руководители администрации СЭЗ, что представители конкурсной комиссии, представляющие областные власти, никогда не согласятся на то, что льготы получают не государственные промышленные гиганты, а какие-то там бизнесмены. Но тогда вообще непонятно, зачем было вообще этот огород городить, создавая свободную экономическую зону?

И еще одна деталь. Готовя документы в Совет Министров, а затем и президенту, разработчики составляли так называемое «технико-экономическое обоснование проекта» (ТЭО). И вот в это ТЭО были включены около двух десятков частных, совместных и иностранных предприятий, готовых стать резидентами СЭЗ и соответственно готовых инвестировать, то есть вложить в экономику региона, различные суммы — от 200 тысяч до 2 миллионов долларов США. Почему же хотя бы эти предприятия не становятся резидентами зоны?

— Не все так просто. Мы работаем с ними, но еще неизвестно, получится ли что-то у нас, — примерно так отвечают на этот вопрос руководители администрации СЭЗ.

Вывод напрашивается сам собой: никто из руководителей области, свободной экономической зоны «Витебск» серьезно не заинтересован сегодня в том, чтобы СЭЗ получила свое развитие. Собственно говоря, если в ближайшие месяцы в СЭЗ не появится ни одного резидента, если администрация зоны по-прежнему будет играть «в догонялки» с потенциальными инвесторами, сама идея свободной экономической зоны будет развешена. И это даст повод президенту повторить свой вопрос, вынесенный им когда-то в резолюции: «Зачем?» Зачем вам нужна свободная экономическая зона, если она пуста? Зачем вы тратили государственные деньги на подготовку материалов для создания СЭЗ «Витебск»? И президент, увы, будет абсолютно прав.

Евгений ВЕСНИН

КАК ЖИВЕШЬ, ПРОМЫШЛЕННОСТЬ?

Органы статистики опубликовали официальную информацию об итогах работы промышленных предприятий Витебска по итогам прошедшего, 1999 года. Отмечается, в частности, что в течение 1999 года самыми высокими темпами развивались действующие в городе совместные предприятия, а также предприятия с иностранным капиталом, удельный вес которых в общем объеме производства составляет 17 процентов. За год выпущено товаров народного потребления почти на 90 триллионов рублей, а темпы роста составили 112,3 процента.

Наиболее успешно среди витебских предприятий промышленности сработали в минувшем году: СП «Эвмар» (темпы роста составили 204 процентов по сравнению с 1998 годом), ОАО «КИМ» (181 процент), ОАО «Витебские ковры» (128 процентов), ООО «Ирвит» (155 процентов), ООО «Предприятие «Марко» (136 процентов), пивоваренный завод (153 процента).

На ОАО «КИМ» приобретена итальянская линия для отделки упротрикотажных полотен, освоено выпуск новых изделий с эластичными нитями типа «элайкра». На ОАО «Красный Октябрь» организован участок по литью подошв, что позволяет взамен импортных применять подошвы собственного производства.

В минувшем году в Витебске появились ИП «Бугалюкс» (производство швейных изделий), СП «Смак» (производство макаронных изделий).

11 предприятий города не вышли на уровень предыдущего года. Среди них ОАО «Керамика», ОАО «Витебский мясокомбинат». Сложным остается положение завода «Эвистор» ОАО «Долосит», ПО «Труд» и ряда других предприятий промышленности Витебска.

ПЕРШАЯ МІЖРЭГІЯНАЛЬНАЯ ВЫСТАВА-КІРМАШ

Аблвыканкам прыняў рашэнне аб правядзенні ў абласным цэнтры першай міжрэгіянальнай выставы-кірмашу «Віцебская вясна — 2000». Днямі ствараны аргкамітэт, рыхтуюцца сцэнар і выставачнае абсталяванне, фарміруюцца спісы удзельнікаў.

Віцебскае аддзяленне Беларускай гандлёва-прамысловай палаты ўжо мае вопыт правядзення падобных выстаў. Прадпрыемствы вобласці неаднаразова ўдзельнічалі ў кірмашах, якія арганізаваліся ў Смаленску і Цяры. На адным з іх расійскія вытворцы выказалі жаданне прапанаваць прадукцыю сваіх прадпрыемстваў перад візітамі. І вось на апошнім пасаджэнні аблвыканкама прынята рашэнне правесці ў абласным цэнтры выставу-кірмаш пад назвай «Віцебская вясна — 2000». Яе адкрыццё запланавана на 20 красавіка. У аргкамітэт па яе падрыхтоўцы, які ўзначальвае Міхаіл Федарчук, уваходзяць адказныя кіраўнікі аблвыканкама, прадстаўнікі Віцебскага аддзялення Беларускай гандлёва-прамысловай палаты і Цэнтра маркетынгу.

Да ўдзелу ў першай міжрэгіянальнай выставе запрашаны дзяржаўныя і прыватныя прадпрыемствы лёгкай, харчовай і драўняпрацоўчай прамысловасці як Віцебшчыны, так і памежных з ёй абласцей.

У рамках мерапрыемства будуць дэманстравацца новыя віды тавараў, інвестыцыйныя праекты, намечана таксама прэзентацыя свабоднай эканамічнай зоны «Віцебск». Месцам правядзення першай міжрэгіянальнай выставы абраны Палац спорту.

Лена ЛЕАНІДАВА

КАМУНАЛЬНЫЯ КЛОПАТЫ

Нядаўна, калі я разічвалася за тэлефон у сваім папковым аддзяленні, да мяне падыйшла бабуля і патрабавала запрымаць квіткі і ёй: маўляў, забылася дома агульцы. А калі мы разгаварыліся, жанчына прызналася, што крыху схітравала: агульцы ёсць, ды вось жонка раз дводзіцца прасіць дапамогі ў маладзейшых.

Па-першае, нават у агульцах бабуля дрэнна бачыць дробныя лічбы. Па-другое, калі той, да каго яна звернулася, у добрым настроі і не вельмі сціскаеца, ён «распыфруе» бабулю ўсе абрэвіятуры, якімі сувазісты пазначаюць свае паслугі, і паптумачыць, з чаго складаецца агульная сума яе плацяжу за тэлефон.

Што тычыцца разлікаў за электраэнергію, то тут у бабулі існуе дамова з суседскім хлапчуком-школьнікам. За сцільны «ганарар» у выглядзе кавалка хатняга пірага ці жмені цукерак ён здымае паказанні з лічбыльніка і робіць усе неабходныя прыфметычныя дзеянні. Калі бабуля пачула, што ўстанаўліваюцца нормы спажывання электраэнергіі і пры іх перавышэнні трэба плаціць больш і на асобных квітках, яна прышла ў адчай. На шчасце, юны «бухгалтар», высакародна адмовіўшыся ад падваення намеру свайго «магчымальнага захапвання», сулавоў бабулю, што з такой жорсткай эканоміяй святка яна наўрад ці выйдзе за акрэсленыя рамкі.

«Як жа добра раней было: куціў энергатафоны, каб некалькі заставалася пра запас, і сядзі спакойна, не трэба галавы ламіць», — гучна ўздыхала бабуля, знаходзячы разуменне ў тых, хто нас чуў. Праўда, калі потым пачалося шкатыйнае абмеркаванне новаўвядзенняў камунальнікаў, думкі разпыліліся.

У адным раёне горада жонка павяні ўносіць квартплату толькі ў свае ЖЭУ. Старэйшыя гэта задавальняе: можна на месцы ўсё высветліць, нават калі і давядзецца ў чарзе пачакаць. Маладзейшыя жа, занятым справамі, не падабаецца «прывязка» да ЖЭУ, якое працуе па рухомаму графіку. Для іх было б больш зручным разлічвацца за квартэр, а разам і за электраэнергію і г. д. у якім-небудзь банку, ідучы на работу ці вяртаючыся з яе.

Затое, калі размова зайшла аб тэрмінах плацяжоў, удзельнікі дыскусіі зноў аб'ядналіся. Тую ж квартплату за папярэдні месяц трэба ўносіць да 15 чысла наступнага месяца. Між тым многія атрымліваюць зарплату і пенсію пазней гэтага даты і хочаць не хочаць трапляюць у лік неплацельчыкаў.

Вядома, у прадстаўнікоў камунальных службаў таксама ёсць шмат прэтэнзій да квартранаймальнікаў. Яны могуць нагадаць і пра паламанне дзверы, і пра выбітае шкло ў пад'ездзе, і пра тое, што некаторыя грамадзяне завываюцца за жыллё за паўгода і больш. Але ж гэта не мае дачынення да пенсійнераў, якія ў большасці з'яўляюцца самай законапаслухмянай часткай насельніцтва. Дык няўжо нельга вырашыць на адпаведным узроўні пытанне адмены пені за пратэрміноўку па квартплате з тых, каму пенсія выплачваецца пасля 15-га?

Многім са старых людзей яўна не па сілах і роля рахункавода, якая ўскладнаецца на грамадзян незалежна ад іх магчымасцей.

Бабуля заявіла, што не хоча, каб у яе кватэры ўстанаўлівалі лічбыльнікі вады. Іх будзе два: гарачай і халоднай. З кожнага трэба зняць паказчыкі, складзі разам і, запрымаўшы квіткі ў двух экзэмплярах, аплациць агульны расход вады ў аддзяленні банка, а потым, маючы адзін квіток у руках, прыйсці ў сваё ЖЭУ, дзе возьмуць ашчэ грошны за падагрэў гарачай вады. Колькі дадатковых клопатаў! Не захочаш і эканоміі грошай.

«Ніхто не хоча разумець, як нам зараз цяжка», — сказала бабуля на развітанне.

Так, рост квартплат, кошту электраэнергіі, паліва і г. д. найбольш балюча адбіваецца на найбольш людзях. А цяжасці пры ўнясенні плацяжоў дабаўляюць горычы, псууюць настрой.

Вера КАДУШКА

ЛЮДИ — КАК ОСТРОВА В ОКЕАНЕ

Зрители, которые уже видели спектакль «Кресла» по пьесе Эжена Йонеску (премьера прошла в Белорусском государственном академическом драматическом театре имени Якуба Коласа), убедились в том, что все разговоры о якобы скорой кончине театрального искусства не имеют под собой никакого основания. Коласовцы владеют неисчерпаемыми возможностями для решения сложнейших сценических задач.

Пьеса французского представителя театра абсурда Эжена Йонеску «Кресла» принадлежит к течению, все произведения которого требуют вдумчивого и внимательного прочтения текста. Режиссер-постановщик спектакля Антон Гришкевич предложил свое, реалистическое видение пьесы.

В основу спектакля положена история жизни двух старых людей, мужа и жены, которые вместе не один десяток лет. Обычные живые люди, но они всегда одни, как острова в океане. Муж к тому же владеет тайной гибели Парижа. Произошло это невообразимое количество лет назад. Герой спектакля может поведать удивительную историю, но он не знает, хватит ли у него слов, поймут ли его, надо ли это кому-либо. Так, по ходу спектакля нереальная ситуация приобретает вполне обозримые очертания. Опыт поколений и в жизни не всегда востребован полностью. Вот и придумывают старики сами себе занятие. Разыгрывают сценки, живут в придуманном мире и верят в него.

Несмотря на философскую направленность, спектакль смотрится на одном дыхании. Игра актеров, а как вы уже догадались, в спектакле заняты всего двое — заслуженная артистка Республики Беларусь, лауреат Государственной премии Валентина Петричова и заслуженный артист Республики Беларусь Алесь Лабанок — подчинена единой смысловой задаче. Старость — это остров нашей жизни, то, к чему каждый из нас когда-нибудь придет.

Эжен Йонеску писал: «Самое существенное, что я сделал в своей жизни — это то, что я постарел». В этом есть, конечно, какая-то доля лукавого смысла, однако жизнь, действительно, можно понять, только поднявшись на эту вершину.

Елена ЛЕОНИДОВА

«СЦЯНА» ПА-ПОЛЬСКУ

Добры надарунак сёлетняму лаўрэату расійскай прэміі «Трыумф», вядомаму беларускаму пісьменніку, нашаму зямляку Васілю Быкаву зрабілі беларускія культурніцкія арганізацыі з Польшчы. Напрыканцы студзеня ў Беластоку супольным намаганнем яны выдалі ў перакладзе на польскую мову кнігу Васіля Быкава «Сцяна». Гэты зборнік прозы, які аб'яднаў адну апавесць і пятнаццаць апавяданняў, пабачыў свет у 1997 годзе ў незалежным выдавецтве «Наша Ніва». І вось цяпер новую кнігу славаціга пісьменніка можна чытаць і па-польску. Над перекладамі Быкава працавалі аўтарытэтыя перекладчыкі Ян Максіміук і Чэслаў Сонюх. Першы з іх — вядомы перекладач «Уліса» Джэймса Джойса на беларускую мову, другі — заўважна пераклад паэмы Якуба Коласа «Новая Земля» на польскую мову.

Алесь КОЗІК, «ВК»

Сябры маладзёжнага культурна-адукацыйнага цэнтра «Ростань» заўсёды шукаюць кантактаў з аднадумцамі, каторых, мы спадзяемся, ёсць вельмі шмат у Падзвінні і ва ўсёй Беларусі.

«СНЕЖИНКА» НАЗЫВАЕТ ЛАУРЕАТОВ

В очередной раз Витебск подтвердил традиции фестивальной столицы Беларуси — здесь закончился очередной, ставший уже традиционным, Международный конкурс спортивного бального танца «Витебская снежинка-2000».

28 лет назад, зимой 1972 года, в зале Витебского городского дома культуры состоялся первый конкурс спортивных бальных танцев. Поначисту у конкурса был статус областного. Едва ли кто-то в те времена предполагал, что у этого форума будет столь славное будущее. И тем не менее конкурсы в Витебске проводились более или менее регулярно, пока в 1979 году в нашем городе не прошел первый Всесоюзный конкурс бальных танцев. Победителем тогда стала пара из Литвы, а витебские танцовщицы, Валентина и Владимир Кирилловы, были признаны лишь третьими. Кстати, организаторами этого конкурса и были супруги Кирилловы.

Конкурс бальных танцев носил различные названия. «Витебская снежинка» родилась на свет благодаря инициативе известных витебских хореографов, руководителей коллектива бального танца «Фест» Натальи и Анатолия Товсташовых. Этот коллектив достаточно хорошо известен ценителям бального танца тем, что подготовил классных спортсменов, победителей многочисленных международных турниров. Нет необходимости говорить и о том, что с тех пор в ежегодном Международном конкурсе спортивного бального танца «Витебская снежинка» воспитанники Натальи и Анатолия Товсташовых неоднократно становились первыми.

И вот — «Витебская снежинка-2000». Соревнования по программе ла-

тиноамериканских танцев (самба, ча-ча, румба, пасодобль, джойн), европейских танцев (медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот, квинкстеп) не создавали напряженной конкуренции — соперники достаточно хорошо знают друг друга, как свои возможности, так и возможности основных соперников. Так что на турнире особых неожиданностей не произошло. В самой старшей группе участников конкурса — 18 лет и старше — победу одержали воспитанники коллектива «Фест» Оксана Полехина и Александр Манцелода, в группе 16 — 18-летних танцоров лучшим стали минчане Кристина и Максим Алексюк. Среди 14 — 15-летних участников конкурса победа была присуждена: в европейских танцах — нашим землякам Алисе Стулаковой и Кириллу Манцелове, в латиноамериканских танцах — минчанам Агате Шапчинской и Дмитрию Николаеву. Напряженной была борьба в группе 12 — 13-летних танцоров, победу здесь завоевали гости из Риги Артис Кенингс и Сигитис Большакова (латиноамериканские танцы), и наши земляки Александр Козятиник и Дмитрий Повх. В группе 10 — 11 лет победили вновь минчане — Елена Селюк и Сергей Киселев. Наконец, среди самых младших участников конкурса — 9 лет и младше — победителями признаны юные спортсмены из украинского города Славутича



Владимир БАЗАН

Маргарита Власюк и Богдан Дьяченко.

Итак, «Витебская снежинка», покружившись над городом на Двине, подарив его жителям и гостям еще один праздник, простилась с многочисленными ценителями современного бального танца. До следующего года, до следующего фестиваля.

Алесь ВИТБЯ

ЛОВИСЬ, РЫБКА, БОЛЬШАЯ И МАЛЕНЬКАЯ...



Зима — время тоже по-своему интересное. Особенно для тех, кто предпочитает не на диване отлеживаться в выходные дни, а активно, как говорится, отдыхать. Особенно — на многочисленных озерах Витебщины — все-таки в озерах краю живем.

Наступает выходной день. Еще темным-темно, даже дворники еще не успели загустить на свою ежедневную «вахту», а уже тут и там видны плотно одетые фигуры, бредущие по заснеженным улицам, едва сгибаясь под тяжестью ледобура и рыбачьего ящика. Кто-то из них спешит к трамвайной остановке — вот-вот первый трамвай к вокзалу пойдет; а кто-то устранивается в оговоренных мест, где непременно заберут их с собой отъезжающие на дальние озера автобусы и грузовые машины.

Сейчас уж, конечно, времена не те, чтобы рыбаки могли с чистой душой хвастаться проведенным на озере временем — чаще всего условием за короткий зимний день становится десяток-полтора ершей — «хозяев» озера, да невзрачных плотвичек. Так что бывалым только и остается, что вспоминать старину — каких судачков да окуней они вытаскивали из лунки, «аж леска звенела»; как приходилось лунку «разбуривать», потому что голова лещовая в нее не пролазила. И, само собой разумеется, какие молотки при этом применяли.

Бывает, правда, и в наше время попадаешь на такой клев, что мало не покажется...

На Спортивном Вымне этот мальчишка за неполных два часа умудрился выгнать с десяток добрых окуней. И в то же время рыбаки, костера на чем свет стоит ершей, бегали по всему озеру. Солнцные дяди непременно останавливались около удачливого рыбака — «На что ловишь-то? На морышку? Беленькую или желтую? Играешь?». Рыбачок солидно отвечал, не утаивая секреты, держался степенно, как и полагает серьезному рыболову.

Про рыбаков немало сложено анекдотов и прибауток. Трудно сказать, насколько весь этот фольклор правдив, но одно точно — рыболов-любитель просто не может быть мрачным, не ценящим радости жизни человеком.

Виктор Лукин. Фото автора

ВИЦЕБСКІЯ ВЫСТАВЫ

ТВОРЫ АНАТОЛЯ ІЗАІДКІ

У абласным цэнтры ў выставачай зале аддзялення Беларускага саюза мастакоў адкрылася выстава жыванісу і графікі Анатоля Ізаідкі, прымеркаваная да 45-годдзя майстра. На ёй прадстаўлены работы з серыі «Пошукі духоўнасці».

Сваё прызвание Анатоля Ізаідка знайшоў у фальклорна-міфалагічных творах рэалістычнага напрамку. Яны прыцягваюць гледача каларытам і абранай тэмай: беларускім фальклорам. «У ім — духоўныя вытокі, — сцвярджае аўтар, — якія знаходзяць адноставанне ў сусветным мастацтве». Яны нечым нагадваюць палотны вялікага Марка Шагала, перадаюць майстэрствам сцісласць аўтар, але творчасці не паўтарае; захавалася таксама спадчына Сальвадора Далі.

Свае карціны Анатоля Сяргеявіча піша на досвітку пад музыку Вітальдзі. У час творчасці «жыве» ў розных эпохах. Цяпер аўтар «знаходзіцца» ў асяроддзі галандцаў і вучыцца ў вядомых Пітэра Янсана і Вермеера Дэльфскага.

Анатоля Ізаідка родам з Лопатка. Дваццаць год таму прыехаў у наш горад, закончыў Віцебскі тэхналагічны інстытут.

Прайшоў школы Альберта Някрасава і Яўгена Красоўскага, сёння з'яўляецца вольным творцам, які жыве дзяля мастацтва. Яго карціны нясуць чысткі мараль і духоўнасць.

ВЫСТАВА ПРАЦЯГВАЕЦЦА

Газета «Рабочы Віцебск» ўжо пісала аб выставе ў краязнаўчым музеі Віцебска дзяцінных мастацкіх работ «Святло нашых сэрцаў», прысвечанай 2000-годдзю хрысціянства. Выстава атрымала добрыя адозвы і, як вынік гэтага, працяг і напярэдні Хрысціянскія адкрыліся ў будынку Віцебскага епархіяльнага ўпраўлення, у храме св.св.Кірылы і Мяфодзія. Для яе была прадстаўлена круглая зала з вялікай ёлкай. І зноў залучалі ў вышыні беларыяны папярковыя аніёлы, а сцены ўпрыгожвалі пейзажы старажытнага Віцебска з яго храмамі, цэрквамі, старымі вуліцамі, біблейскія сюжэты, зімовыя народныя святы і г.д.

Вітальнае слова сказаў айцец Аляксандр, а дзяўчыны з царкоўнага хору і юныя наведвальнікі надзеянай школы падаравалі незабыўныя моманты сустрэчы з музыкай. Юныя выхаванцы гуртка «Мастакі-краязнаўцы» пад кіраўніцтвам вядомай мастачкі і вопытнага педагога Ліліі Сянько з хваляваннем трымалі запаленыя свечкі як сімвалы высокай духоўнасці, што імкнелася выхаваць у душах моладзі Лілія Іванаўна.

Галоўнае — падтрымаць іскрыні таленту, — лічыць настаўніца. Дарэчы, ёю распрацавана арыгінальная праграма і метадыка працы па выяўленчаму мастацтву з дзецьмі пачынаючы з пяці гадоў.

Моладзь вітаў і журналіст газеты «Рэспубліка» Віталь Фёдарав. Ён падарваў ім зборнік казак і легенд уласнага сабрана «Волшебный камень».

Знаходзіліся і спонсары. Ініцыятыўная група па падтрымцы грамадскіх арганізацый «Згода» дала магаль інфармацыйна і тэхнічна арганізаваць свята. Сіламі бацькоў наладзілі «салодкі стол» з ларбатаю і пірагамі.

Наталія ІВАНОВА

Рыбакі-віцебскія рэгіянальна-га далатку газеты «Рабочы» заўсёды гатова прыняць да ведама заўвагі нашых чытачоў адносна зместу газеты. Чакаем вашых прапаноў па адрасу:
а/с 18, г. Віцебск, 210015.

Хочаш ведаць праўду? Слухай радыё «Палонія» па-беларуску!

Штодня на кароткіх хвалях у 14.30, 16.30, 19.30, 20.00 і 23.30.

Хочаш, каб цябе пачулі? Напішы на радыё!

Адрасы: а/с 5, г. Віцебск, 210038; Redakcja Białoruska, Radio Polonia, skr. poczt. 46, 00-977 Warszawa, Polska/Польшча.